**YERLİ YAZARLARIN DESTEKLENMESİNE DAİR USUL VE ESASLAR**

**Amaç ve Kapsam**

**MADDE 1-** Bu Esaslar, yerli yazarları ve eserleri teşvik etmek amacıyla, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğünde repertuara alınan ve ilk kez sahnelenen özgün eserlere verilecek desteğe ilişkin usul ve esasları düzenlemektedir.

**Dayanak**

**MADDE 2-** Bu esaslar, 15/07/2018 tarih, 30479 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 4 sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 133/B maddesine dayanılarak hazırlanmıştır.

**Tanımlar**

**MADDE 3-** (1) Bu Usul ve Esasların uygulanmasında;

1. Genel Müdür: Devlet Tiyatroları Genel Müdürünü,
2. Genel Müdürlük: Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğünü,
3. Kurul: 4 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 131/1 inci maddesine göre oluşturulan Sanat ve Yönetim Kurulunu,
4. Başdramaturgluk: Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü Başdramaturgluk birimini,
5. Eser: Yerli yazarlar tarafından yazılan tiyatro metnini,
6. Destek: Sanat ve Yönetim Kurulu tarafından belirlenecek tutarda yerli yazarlara verilecek nakdi desteği,

ifade eder.

**Değerlendirme**

**MADDE 4-** (1) Genel Müdürlük repertuarında bulunan ve Genel Müdürlükçe ilk kez sahnelenen yerli yazarlara ait eserler, Başdramaturgluk tarafından tespit edilir.

(2) Esere verilecek nakdi destek tutarı mevcut bütçe ve mali imkanlar dikkate alınmak suretiyle, eserin niteliğine göre Kurul tarafından belirlenir.

(3)Kurulun sekreterya hizmetleri Başdramaturgluk tarafından yerine getirilir.

**Kriterler**

**MADDE 5**-(1)Destek, her yazara bir adet eserle sınırlı olmak şartıyla bir defaya mahsus verilir. Yazarın birden fazla eserinin sahnelenmesi halinde, diğer eserleri için destek verilmez.

(2)Daha önce Genel Müdürlükten herhangi bir ad altında telif ücreti alan yazarlar destek kapsamı dışındadır.

(3) Bir yazarın bu Esaslar kapsamında desteklenecek çocuk oyunu ve yetişkin oyununun aynı sezon içerisinde sahnelenmesi halinde, yalnızca yetişkin oyunu için destek verilir.

(4)Genel Müdürlükte ilk kez sahnelenecek yerli yazarlara ait eserlere destek verilmesi eser sahibi açısından herhangi bir kazanılmış hak teşkil etmeyip Genel Müdürlük mevcut bütçe ve mali imkanlar dahilinde yeni düzenlemeler yapabilir.

**Destek tutarı ve ödeme şekli**

**MADDE 6-** (1) Kurul kararı ile verilecek destek tutarı, yılı bütçesinin ilgili bütçe tertibinden karşılanmak üzere, (250.000) gösterge rakamının memur aylık katsayısı ile çarpımı sonucu bulunacak miktarı geçemez.

(2) Kurul tarafından ödenmesine karar verilen destek tutarı, tüm vergi ve diğer yasal kesintiler yapıldıktan sonra yazara ödenir.

(3) Ödemeler Genel Müdürlükçe belirlenecek tarihlerde yapılır.

**Destek alanın yükümlülükleri**

**MADDE 7-** (1) Destek verilen eser ile ilgili 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamındaki her türlü yükümlülük ve sorumluluk destek alana aittir. Bu kapsamda, Genel Müdürlük adına doğabilecek zararlar destek alan tarafından tazmin edilir.

**Desteğin geri alınması**

**MADDE 8-** (1) Destek verilen eserin bu Esaslarda belirtilen kriterlere uymadığının tespiti halinde destek tutarının tamamının geri alınmasına Kurul tarafından karar verilir.

(2) Bu Usul ve Esaslar kapsamında verilecek desteklerde yürürlükte bulunan mevzuata aykırı şekilde gerçekleştirilen iş ve işlemlerin bulunması, gerçek dışı beyanda bulunmak suretiyle ödemeye sebebiyet verilmesi, Esaslarda belirlenen şartlara uyulmaması nedeniyle alınan desteğin Kurul tarafından geri alınmasına karar verilmesi halinde; ödenen destek tutarının 6183 sayılı Amme Alacaklarının Tahsil Usulü Hakkında Kanunun 51 inci maddesine göre hesaplanacak gecikme zammı ile birlikte bir ay içerisinde ödenmesi hususu Genel Müdürlükçe yapılacak tebligatla destek alana bildirilir. Bu süre içinde ödenmeyen tutarlar, Genel Müdürlüğün bildirimi üzerine ilgili vergi dairesi tarafından 6183 sayılı Kanun hükümlerine göre takip ve tahsil edilir.

**Yürürlük**

**MADDE 9**- (1) Bu Usul ve Esaslar Genel Müdür tarafından onaylandığı tarihte yürürlüğe girer.

**Yürütme**

**MADDE 10-** (1) Bu Usul ve Esasları Devlet Tiyatroları Genel Müdürü yürütür.